

Утверждаю:
заведующий МАДОУ д/с № 104
О.Ю.Давнишняя
Приказ № 335 – од
от 24.08.2021г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 104 по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Аппликация)
пятый год освоения**

Разработчики: воспитатель Субботина А.П.

Калининград
2021

1. Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Детские игровые проекты.

Творческое экспериментирование .

Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов.

Совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности.

Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.

Использование современных информационных технологий Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности

Основная форма реализации данной программы - ООД - 1 раз в две недели по 30 минут, 1 раз в месяц- 30 минут, совместная деятельность

Основные цели и задачи

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи :

- Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.
- Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной деятельности, аппликации (развитие изобразительно выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).
- Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности
- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

2. Планируемые результаты освоения программы

- В процессе собственной деятельности (в аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.
- Владеет отдельными техническими и умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности: владеет техникой симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания, разнообразных способов крепления деталей на фон.
- Владеет техникой объемной и обрывной аппликации, знает последовательность работы над сюжетной аппликацией.
- Умеет создавать разнообразные формы: вырезать круги и овалы, преобразовывать одни фигуры в другие.

3. Тематический план

№	Тема	Цель	Источник
	Вводное занятие.	Мониторинг	
	«Овощи и фрукты в вазе»	Развивать интерес к изобразительной деятельности; совершенствовать изобразительные навыки и умения; систематизировать знания детей по теме «Фрукты» и «Овощи»	Н.В.Лободина «Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа», с.73
	«Светофор нас в гости ждет, освещает переход»	Закреплять знания детей о правилах ПДД, светофоре, его сигналах; систематизировать знания о дорожных знаках, их значении; закреплять умение создавать изображение аппликативным способом.	Н.Н.Леонова «Художественно -эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.229
	«Сел на ветку снегирек»	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами; учить изображать в аппликации снегирей в разных позах; формировать умение передавать характерные особенности снегирей; обучать способу парного вырезания.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.211
2	«В горнице»	Знакомить детей с деревянными изделиями и их украшением; учить составлять декоративную аппликацию, украшать орнаментом декоративные изделия; закреплять навыки аккуратного наклеивания; развивать чувство ритма в узоре, мелкую моторику; воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.	Н.Н.Леонова «Художественно -эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.222
3	«На Северном полюсе бродят медведи...»	Закреплять знания детей о животных Севера, их жизни в природе; поддерживать творческое применение разных техник аппликации; закреплять умение аккуратно выполнять аппликацию в сотворчестве со сверстниками; закреплять умение правильно пользоваться ножницами.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.218

	«Красивая тарелочка для мамы»	Учить детей делать настенное украшение; развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творческие способности; воспитывать любовь и уважение к маме, желание порадовать ее.	Н.Н.Леонова«Художественно -эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.209
	«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает.»	Продолжать знакомить детей с зимним лесом; учить делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе выразительность; закреплять навыки обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами; воспитывать интерес к красоте зимней природы.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.214
	«Ёлочки для друзей»	Совершенствовать технические умения и навыки работы с бумагой разной текстуры; закреплять умение складывать бумагу пополам для создания симметричных деталей и в несколько раз - для изготовления сразу нескольких одинаковых деталей; учить создавать изделия из вырезанных полос; закреплять умение обводить контуры по шаблону, достигать объемности изделия при помощи равномерных надрезов, частичного склеивания; расширять представления о зиме, новогоднем празднике, елке как символе празднования нового года; развивать творческие способности, внимание, воображение, фантазию.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.212
	«Рождественский ангел»	Формирование у детей представления об ангеле как об одном из основных символов Рождества посредством творческой деятельности; учить детей вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение детей пользоваться шаблонами; развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику рук.	Н.В.Лободина «Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа», с.184
	«Что такое красота?»	Подводить детей к пониманию ценности искусства; уточнять и расширять представления о музее как месте хранения, изучения и демонстрации культурного наследия, и искусстве, о творческих профессиях; развивать творческие способности, фантазию, навыки работы с инструментами.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.205

	«Кем я хочу быть»	Расширять и систематизировать представления детей о профессиях; развивать познавательные интересы; закреплять навыки приема обрывания бумаги, совершенствовать навык работы с ножницами; воспитывать уважение к людям разных профессий.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.216
	«О чем расскажет наша книга»	Знакомить детей с искусством оформления книги; учить определять функциональную значимость определенных элементов книги; формировать умение пользоваться материалами для работы в технике аппликации.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.225
	«А какой подарок маме, мы подарим в женский день?»	продолжать учить детей создавать аппликативным способом цветы для мамы; закреплять прием симметричного вырезания при изображении цветка тюльпана; формировать композиционные умения; развивать чувство формы и цвета; воспитывать уважительное и бережное отношение к маме, стремление порадовать ее.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.220
	«Декоративно-прикладное искусство. Декупаж»	Знакомить детей с таким видом декоративно-прикладного искусства, как декупаж; объяснять методику работы в технике декупажа, учить работать в этой технике; прививать любовь к декоративно -- прикладному искусству.	Н.Н. Леонова «Художественно -- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.204
	«Пришельцы из космоса»	Вызывать у детей интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве; направлять на самостоятельный поиск способов создания фантастически образов аппликационными средствами; закреплять навыки работы с бумагой, умение правильно пользоваться ножницами; формировать познавательные интересы.	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.223
	«Подсолнухи в поле»	Учить детей создавать аппликативный образ подсолнухов, вырезать силуэтные изображения по нарисованному контуру; закреплять навыки самостоятельного изготовления поделки по образцу; совершенствовать умение анализировать образец, выделять основные части работы; продолжать учить проявлять аккуратность в работе.	Н.Н. Леонова «Художественноэстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.200

	«Этих дней не смолкнет слава!»	Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы; знакомить детей с боевыми наградами времен ВОВ; учить создавать аппликационным способом боевую медаль, точно передавая ее внешние особенности; закреплять правила работы с ножницами; формировать умение вырезать предметы по контуру и аккуратно наклеивать на общий фон; воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ.	Н.Н.Леонова «Художественно -эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты», с.226
--	--------------------------------	---	--

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные участки и помещения

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Кабинет дополнительного образования	14

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО»	Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 352 с.
Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно - методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 год, 592 стр.
Н.В. Лободина	«Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа»	Волгоград, «Учитель», 2019. - 375 с.
Н.Н. Леонова	«Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты»	Волгоград: «Учитель», 2018. - 240 стр

4.3.Средства обучения и воспитания

Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
Иллюстративный материал	Дымковские игрушки.Образцы хохломской росписи. Рисуем цветы .Навыки рисования.Играя,учимся исовать.Гжель .Хохлома. Жостово.Дымково.Пейзажи Натюрморт. Портрет.Скульптура.Витражи сказок.Природа и искусство. Образцы для рисования
Альбомы	«Маленький художник».Школа юного художника. Мастера иллюстраций.
Виды театров	Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя,Красная шапочка Ферма;Теневой театр: Кот , петух и лиса.Колобок. Заюшкина избушка.Волк и лиса.Репка.Театр теней.Настольный театр.Пальчиковый театр.Кукольный театр.Театр на палочках.Театр на конусах .Театр на кружках .Би-ба-бо Маски..Ширмы, театральные костюмы
Дидактические игры	Собери сказку.Угадай сказку. Театр настроения.Наши чувства и эмоции. Путешествие в мир эмоций.Картотека игр
ТСО	Музыкальный центр, музыкальная фонотека.